

Пам'ятник королю Данилу у Львові

Данило Романович Галицький (бл. 1201 — 1264) — руський князь з династії Романовичів, правитель Галицько-Волинського князівства, засновник міста Львова. Народився в м. Галичі (колишньому центрі Галицько-Волинського князівства).



Пам'ятник Данилові Галицькому розташований в самому центрі міста Львова на старовинній площі Галицькій.

Його спорудили в 2001 році на честь 800-річчя від дня народження князя Данила.

Автори пам'ятника: скульптори В. Ярич та Р. Романович, архітектор Я. Чурило.

Скульптора Василя Ярича знають як блискучого майстра каменю, бронзи, мармуру. Крім пам'ятника королю Данилу у Львові, він створив перший пам'ятник М. Грушевському в Україні (м. Долина), пам'ятник "Просвіті" (Львів) та багато інших.

Кореспонденти газети «Український шлях» Галина Скірська і Марія Худицька поцікавилися, що думають львів'яни з приводу відкриття пам'ятника Данилові Галицькому. Пропонуємо уривки з інтерв'ю.

Ярослава Станчак, завідувач відділу історії стародавнього світу та середніх віків Львівського історичного музею:

—Звичайно, пам'ятник Данилу Галицькому пасувало б поставити на території княжого Львова або в парку «Високий Замок», де король Данило збудував фортецю в XIII ст., або в самому центрі княжого Львова, де він жив (площа Старий Ринок, початок вулиці Б.Хмельницького). Але з огляду на те, що там немає достатньо місця для огляду пам'ятника, вирішили встановити його на площі Галицькій.

У середні віки місце, яке сьогодні займає площа Галицька, входило до складу Галицького передмістя.

Площа Галицька виникла наприкінці XVIII ст. після знесення міських укріплень, а назву дістала від Галицької брами. У кінці XIX ст. площа стала одною з центральних у Львові.

Роман Романович, скульптор, співавтор проекту пам'ятника:

—Образ Данила Галицького, який ми створили, — це молодий воїн, піднятий на стременах, мудрий і войовничий князь. Наш проект відповідав усім вимогам: ми відтворили історичну постать того часу, що співзвучна сьогоденню.

До обговорення проекту монумента на Галицькій площі було запрошено знаних археологів, істориків та мистецтвознавців.

(Галина Скірська, Марія Худицька, «Український шлях», №45 (336), 25-31 жовтня 2001 р.)